



THEMA

Digitalisierung im Sportunterricht: Ein Update

BEITRÄGE

- Der Zusammenhang zwischen Fachlichkeit und Digitalisierung im Sportunterricht
- Digitale Medien zur individuellen Förderung im Sportunterricht
- Digitalisierung im Sport der Grundschule

LEHRHILFEN

- Tanzvideos selbstbewusst gestalten und reflektieren
- Ein Strichmännchen tanzt
- Fußballspielen mit Videoanalyse



vereinigt mit



Redaktionsleitung:

Prof. Dr. Thomas Wendeborn

Redaktionskollegium:

Dr. Frank Bächle

Prof. Dr. H. P. Brandl-Bredenbeck

Prof. Dr. Ulrike Burmann

Dr. Silke Haas

Dr. Barbara Haupt

Martin Holzweg (Vertreter des DSLV)

Prof. Dr. Michael Krüger

Prof. Dr. Stefan Künzell

Prof. Dr. Sebastian Ruin

Prof. Dr. Jessica Süßenbach

Manuskripte für den Hauptteil an:

Prof. Dr. Thomas Wendeborn

Universität des Saarlandes

Sportwissenschaftliches Institut

Campus Gebäude B8.2, 66123 Saarbrücken

redaktion@hofmann-verlag.de

Besprechungsexemplare und

Besprechungen an:

Prof. Dr. Sebastian Ruin

Universität Graz

Institut für Sportwissenschaft

Mozartgasse 14, A-8010 Graz

E-Mail: sebastian.ruin@uni-graz.at

Manuskripte für die „Lehrhilfen“ an die

Redaktionsleitung „Lehrhilfen“:

Dr. Frank Bächle

E-Mail: lehrhilfen@hofmann-verlag.de

Nachrichten und Informationen an:

Prof. Dr. Thomas Wendeborn

Universität des Saarlandes

Sportwissenschaftliches Institut

Campus Gebäude B8.2, 66123 Saarbrücken

thomas.wendeborn@uni-saarland.de

Erscheinungsweise: Monatlich

(jeweils in der 1. Hälfte des Monats)

Bezugsbedingungen:

Jahresabonnement (12 Ausgaben) € 67,80

Sonderpreis für Studierende € 55,80

Sonderpreis für Mitglieder des DSLV € 55,80

Einzelheft € 8,- (jeweils zuzüglich Versandkosten)

Mitglieder des DSLV Nordrhein-

Westfalen, Hessen und Berlin erhalten sport-

unterricht im Rahmen ihrer Mitgliedschaft

kostenfrei.

Die Abonnement-Rechnung ist sofort zahl-

bar rein netto nach Erhalt. Ein Abonnement

wird für ein Jahr abgeschlossen und verlän-

gert sich um ein weiteres Jahr, wenn nicht

schriftlich bis drei Monate vor Ablauf des Be-

zugszeitraumes gekündigt wurde.

Die Post sendet Zeitschriften auch bei Vor-

liegen eines Nachsendeantrags nicht nach!

Deshalb bei Umzug bitte Nachricht an den

Verlag mit alter und neuer Anschrift.

Vertrieb: siehe Verlag

Telefon (0 71 81) 402-124

E-Mail: sportunterricht@hofmann-verlag.de

Anzeigen: siehe Verlag

Tel. (0 71 81) 402-124, Fax (0 71 81) 402-111

Druck:

Plump Druck & Medien GmbH,

Rheinbreitbach

ISSN 0342-2402

© by Hofmann-Verlag GmbH & Co. KG

Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck nur mit

ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion

und des Verlags mit Quellenangabe.

Verlag:

Hofmann-Verlag GmbH & Co. KG

Postfach 1360, D-73603 Schorndorf

Tel. (0 71 81) 402-0, Fax (0 71 81) 402-111

E-Mail: info@hofmann-verlag.de

Inhalt

Jg. 71 (2022) 12

Brennpunkt 529

Zu diesem Heft 530

Beiträge
Thomas Wendeborn
Der Zusammenhang zwischen
Fachlichkeit und Digitalisierung
im Sportunterricht 532

*Andrea Kurth, Micha Staiger &
Benjamin Bonn*
Digitale Medien zur individuellen
Förderung im Sportunterricht 537

Sebastian Dörr
Digitalisierung im Sport
der Grundschule 544

Lehrhilfen
*Arne Reil, Patrick Auerbach &
Andreas Nettersheim*
Tanzvideos selbstbewusst gestalten
und reflektieren 549

Maren Zühlke
Ein Strichmännchen tanzt 557

Henrike Diekhoff
Fußballspielen mit Videoanalyse 563

Buchbesprechung 569

Fortbildungen und Veranstaltungen
des Deutschen Sportlehrerverbandes 571

Nachrichten und Berichte aus dem
Deutschen Sportlehrerverband 574

Titelbild Jennifer Ahmann

Foto, S. 535 Jennifer Ahmann

**Das Jahressinhaltsverzeichnis 2022 kann im Januar 2023 unter
www.hofmann-verlag.de im Bereich sportunterricht-Archiv
heruntergeladen werden.**

Thomas Wendeborn

Der Zusammenhang zwischen Fachlichkeit und Digitalisierung im Sportunterricht Ein Strukturierungsangebot

Als Reaktion auf die KMK- und BMBF-Strategiepapiere zur Bildung in der digitalen Welt wurde 2018 im Auftrag der Gesellschaft für Fachdidaktik (GFD) ein Positionspapier zur „Fachlichen Bildung in der digitalen Welt“ erarbeitet. In diesem werden unter Bezugnahme auf die genannten Strategiepapiere Präzisierungen der fachlichen Dimension des Lehrens und Lernens unter den Bedingungen der Digitalisierung vorgenommen. Im Folgenden wird auf Basis der Struktur des GFD-Positionspapiers der fachliche Beitrag des Sportunterrichts zur digitalen Transformation in Deutschland diskutiert. Ziel soll es sein, den bisher geführten Diskurs zum Sportunterricht in der digitalen Welt stärker zu strukturieren.

Physical and Movement Education in a Digital World

As a reaction to the KMK and BMBF strategy papers on education in the digital world, a position paper on 'Technical Education in the Digital World' was prepared in 2018 on behalf of the society of specific instructional science (GFD). With reference to the strategy papers, the technical dimension of teaching and learning under the conditions of digitization is specified. Based on the structure of the GFD position paper the following paper discusses the technical contribution of physical education to the digital transformation in Germany. The aim should be to structure the previous discourse on physical education in the digital world more strongly.

Andrea Kurth, Micha Staiger & Benjamin Bonn

Digitale Medien zur individuellen Förderung im Sportunterricht. Ein Scoping Review

Digitale Medien wird ein Potential für die schulgesetzlich verankerte individuelle Förderung zugeschrieben. Der vorliegende Beitrag setzt hier an und untersucht, welche empirischen Erkenntnisse zu digitalen Medien im Sportunterricht vorliegen und wie sie in den Prozess individueller Förderung einzuordnen sind. Mithilfe eines Scoping Reviews werden die Ergebnisse von 14 Studien in den Prozess der individuellen Förderung eingeordnet und diskutiert.

A Scoping Review of Digital Media Used to Facilitate the Individual in Physical Education

Digital media are ascribed the potential to facilitate the individual as required by school laws. The authors start from this guideline and research the existing empirical data on digital media in physical education and their use to facilitate individuals. Applying scoping reviews the authors categorize the results of fourteen studies on individual facilitation and discuss their findings.

Sebastian Dörr

Digitalisierung im Sport der Grundschule. Weit mehr als nur ein paar Videos anschauen!

Die Digitalisierung hat schon länger Einzug in deutsche Schulen gehalten und durch die pandemiebedingten Einschränkungen seit 2020 nochmal enorm an Geschwindigkeit zugenommen. Der Digitalpakt Schule ermöglicht den Schulen (theoretisch) eine Ausstattung, die den Einsatz der „digitalen Werkzeuge“ außerhalb der Kernfächer zulässt. Insbesondere im Sportunterricht bieten sich hier verschiedene Möglichkeiten. Neben bekannten Apps zur Videoanalyse, nehmen die Bedeutung von weniger komplexen „digitalen Assistenten“ (z. B. als Timer, für den Musikeinsatz, Gamification) zu. Die Herausforderungen bestehen darin, die Chancen dieser „digitalen Werkzeuge“ zu nutzen, ohne das pädagogisch-inhaltliche Kerngeschäft des Sportunterrichts aus den Augen zu verlieren. Der folgende Artikel gibt einen Überblick zu den Möglichkeiten der Digitalisierung des Sportunterrichts an Grundschulen.

Digitalization in Elementary School Physical Education: Far More Than Watching a Few Videos

For quite a while digitalization has been influencing the German school system and was then accelerated by the pandemic restrictions since 2020. The digital contract for schools (theoretically) provides the schools enough equipment to not only use a 'digital tool' in core subjects. Especially physical education provides several options for application. In addition to popular apps on video analysis, the significance of less complex 'digital assistants' (e.g. as a timer, as the use of music, as gamification) are gaining influence. Thereby the challenge is to use the potential of the 'digital tools' without disregarding the educational and content core assignment of physical education. The author summarizes the potentials of digitalization in elementary school physical education.